ITINÉRAIRES BLUES

Le blues, ses racines, sa chronologie, ses thématiques.
www.itineraires-blues.com

Lomax, collectionneur de folk songs - Exposition 2014

Extrait du site https://www.itineraires-blues.com/lomax-collectionneur-de-folk-songs-exposition-2014/
Droits réservés Blues sur Seine - mardi, septembre 09, 2014

Lauréat du “Prix 2014 de la BD aux couleurs du blues” organisé par Blues sur Seine et Bulles de Mantes

Présentation

En 1933, John et Alan Lomax sillonnent les routes du sud des États-Unis pour collecter la musique noire traditionnelle à l’aide d’un dictaphone à cylindre. Les enregistrements se font dans les églises, dans les plantations du Sud et dans les pénitenciers. Leur mission : enregistrer les trésors du folklore américain (ballades, work songs, ragtimes, blues, hollers, chain gangs, etc.). Au-delà de cette histoire vraie du père et du fils Lomax, qui ont accompli un travail immense pour la préservation du patrimoine folklorique américain, se dessine aussi le portrait en creux d’une Amérique en pleine guerre raciale. Le tout est servi par le superbe dessin en noir et blanc de Frantz Duchazeau !

Biographie de Frantz Duchazeau

De son vrai nom, Frantz Duchazeaubeneix est né en octobre 1971 à Angoulême. Le 2 janvier 1993, ne fuyant ni dictature ni répression militaire, il s’installe tranquillement à Paris. Il débute dans divers journaux et magasines comme Spirou et Mickey. En 2002, il sort le premier volet de la série “Igor et les monstres” chez dargaud.
Fort de ce premier coup d’essai, il publie, avec son copain Gwen de Bonneval au scénario, un double album intitulé Gilgamesh. Puis il enchaîne plusieurs albums avec son autre ami Fabien Vehlmann: La Nuit de l’inca, Dieu qui pue dieu qui pète, Les 5 conteurs de Bagdad, Le Diable amoureux. Le succès aidant, il se lance dans une carrière solo en 2006 avec plusieurs albums tels que Les Vaincus, Le Rêve de meteor slim, Les Jumeaux de conoco station, et Lomax, puis il part en tournée mondiale à la rencontre de son public avant de revenir à la réalité.
En parallèle Frantz s’essaye à l’illustration jeunesse pour Nathan, Flammarion, Milan, Sarbacane.
A suivre…

Événement autour de l’exposition

Soirée concert spéciale Lomax :
le 21/11 à 18h au Magic Mirrors (face à la médiathèque)
concert de Struggle (Fr)

Entrée gratuite

Entre récital de textes et chansons interprétées au piano, voyagez à travers l'Amérique de Woody Guthrie sur les titres "This train is bound for glory" ou "This land is your land" complétés par les classiques du bluesman Leadbelly. Un hommage au patrimoine du folklore américain.

Télécharger le dossier de présentation de Struggle.

En partenariat avec la ville de Mantes-la-Jolie et Bulles de Mantes.
Avec la participation des Editions Dargaud

Dates de l'exposition

Exposition du 07/11 au 22/11
Médiathèque G. Duhamel, Mantes-la-Jolie
Entrée gratuite
Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h
sauf le mercredi de 10h à 18h (journée continue)
et le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Tel : 01 34 78 81 01

Des ressources à votre disposition

- Le pays où naquit le blues" d'Alan Lomax sur FIP

- Les archives d'Alan Lomax sur Le Mouv

- Blues et rôle des producteurs

- Ring Shout – Run Old Jeremiah

Photos

www.itineraires-blues.com / www.blues-sur-seine.com